Power for the People



Erich "Rico" Szabo hatte genug: Sein guter alter Verstärker Spcorpion hatte gegen die Lärmerprobten Krawallmacher keine Chance, ja sogar eine Verstärkung über die PA ließ die Solis oftmals blass erscheinen. Es musste eine Lösung her: Marshall Kerry King und 1960A waren die Lösung.

Rock on

Poschomist

Einen Kommentar schreiben